

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В АВТОНОМНОЙ РЕСПУБЛИКЕ КРЫМ

Адиле Бекирова
Симферополь

В статье поданы и раскрыты особенности формирования основ гражданской культуры младших школьников.

Ключевые слова: формирование, основы, гражданская культура, младшие школьники.

Актуальность проблемы гражданского воспитания личности в современном украинском обществе в большой степени предопределяется потребностью государственных образовательных учреждений в подготовке граждан осознанной законопослушности, патриотической преданности к своему государству, свободной и честной приверженности к общепринятым нормам, к нравственно-культурным ценностям при выполнении разнообразных функций в сферах семейно-бытовых, межнациональных и межличностных отношений.

Изменения социальной ситуации в Крыму на современном этапе затрагивают вопросы современной поликультурной адаптации педагога и ученика в другие «неродные» социумы и культуры посредством преодоления языкового и культурного барьеров, а так же самовоспитания определенной совокупности нравственных качеств и воспитания взаимного культурного понимания и толерантности в поликультурном обществе.

Цель статьи – в раскрытии особенностей этнокультурной среды Автономной Республики Крым для формирования основ гражданской культуры учащихся, школа должна создать такого человека, для которого образование есть основной путь формирования его духовной и материальной культуры так как разнообразие национального состава учащихся в общеобразовательных школах Автономной Республики Крым актуализирует данную проблему.

Основная часть. Общественная потребность в гражданском воспитании младших школьников регламентирована нормативно-правовыми документами, а именно: общегосударственными (Конституция Украины, Закон Украины «О гражданстве Украины»); положениями гуманистической педагогики, сформулированными в Конвенции ООН о правах ребенка; Законами Украины «Об образовании», «Об общем среднем образовании», «О внешкольном образовании», а также Государственной программой «Образование» (Украина XXI столетия), Национальной доктриной развития образования Украины в XXI столетии, Концепцией воспитания детей и молодежи в национальной системе (1996), Концепцией гражданского образования (2001), Концепцией гражданского воспитания личности в условиях развития украинской государственности (2002), Национальной программой воспитания детей и ученической молодежи в Украине (2004) и другими. Положенная в основу этих документов философия образования и воспитания направлена на развитие личности – полноценного гражданина Украины.

В современной украинской педагогической науке проблема гражданского воспитания личности исследуется учеными в различных аспектах: философско-методологическом (И. Зязюн, В. Кремень, Г. Филипчук, Е. Чорная и другие); психолого-педагогические основы гражданского воспитания (И. Бех, М. Боришевский, О. Киричук и другие); гражданские ценности современного украинского воспитания (О. Вишневецкий, С. Золотухина, П. Кендзер, Ю. Руденко, В. Струманский, О. Сухомлинская и другие); особенности формирования гражданственности как интегративного качества (А. Косарева, Л. Крицкая, Н. Чернуха, Е. Чорная и другие); украиноведческий (народоведческий) контекст воспитания гражданина (П. Игнатенко, Л. Токарь, Т. Усатенко и другие); утверждение национальной идеи в теории и практике воспитания (Б. Ступарик, М. Чепиль, Е. Чорная и другие).

Становление личности младшего школьника происходит под влиянием отношений со взрослыми (учителями, воспитателями) и сверстниками (одноклассниками), новых видов деятельности (учения) и (общения), включения в систему коллективов (общешкольного, классного). Младший школьный возраст предоставляет большие возможности для формирования основ гражданской культуры, этому способствует податливость и известная их внушаемость, их доверчивость, склонность к подражанию, а главное авторитет, которым пользуется учитель.

Младший школьный возраст – это начало общественного бытия ребенка как субъекта деятельности [4, 173-175]. В процессе деятельности происходит всестороннее развитие человека, формируется его отношение к окружающему миру. Чтобы деятельность привела к формированию запроецированного образа личности, ее нужно организовать и разумно направить.

И. Бех, считает, что у шестилетних детей развивается определенная ориентация на социум, а также умения на определенном уровне понимать и оценивать общественные отношения. В шесть лет ребенок начинает понимать важность общественно значащих дел, у него формируется понимание и оценка социальных явлений. Если моральные суждения учащихся 1-2 классов основаны на опыте собственного поведения и на конкретных указаниях учителя и родителей, то учащиеся 3-4 классов помимо этого пытаются анализировать опыт других людей [2].

Как отмечают психологи, сначала появляется интерес к отдельным фактам и явлениям (1-2 классы), затем интересы, связанные с расширением причин, закономерностей, связей и взаимозависимостей между изучаемыми явлениями (3 и особенно 4 класс) [8, 65-71]. В возрасте 6-10 лет у школьников активно развиваются социальные эмоции, в частности самолюбие, чувство ответственности, доверие к людям, способность к сочувствию. К началу обучения в 3-м классе у младших школьников формируется трудолюбие, прилежание, дисциплинированность, аккуратность, развивается способность к волевой регуляции своего поведения. В 3-4 классе заметно начинает проявляться осознанное чувство долга.

У младших школьников в процессе предметно-практической и учебной деятельности усложняются формы общения, а главное принципиально изменяются ценностные ориентации во всех сферах отношений ребенка, который активно приобщается к нормам общества, на новом уровне оценивая общественные дела, начинает закладываться фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. В конце младшего школьного возраста ценностные ориентации складываются в стойкую, сложную систему, которая определяет становление их активной жизненной позиции. Поэтому у младшего школьника важно формировать способность познавать себя как члена семьи или детского коллектива, как ученика, жителя города или села; воспитывать у него любовь к родному дому, школе, улице, своему государству, его природе, к родному слову, быту, традициям [11, 25-26]. Дети любого возраста подвержены воздействию социальных влияний, которые, осмысливают как добрые или злые, хорошие или плохие, красивые или некрасивые. Они накапливают в памяти конкретный эмпирический материал как основу будущего развития сознательности, основ гражданской культуры.

Формирование основ гражданской культуры требует целостного подхода, который предусматривает обеспечение гармонического соотношения различных направлений, способов, форм и методов воспитания на основе гуманистического осмысления единства внутреннего мира личности, взаимосвязи общечеловеческих характеристик и индивидуальной неповторимости, понимание исключительной ценности школьного периода для формирования личности, а также освоения гражданских ценностей. Известно, что каждый ребенок имеет свой индивидуальный опыт – противоречивый, схематичный, элементарный, но свой собственный. Его нельзя игнорировать, уничтожать, или изменять, а только обогащать, расширять и углублять.

В структуре гражданской культуры выделяются такие ценности: историческая память, язык, национальное самосознание, традиции, обряды, обычаи, ценностные ориентации и идеалы в отрасли национально-государственного развития, нормы общежития и взаимодействия с другими национально-этническими обществами и их

представителями, особенности хозяйствования в быту, характер моральности. Все эти элементы существуют в тесной взаимосвязи и взаимодействии, дополняя и питая, друг друга.

Анализ психолого-педагогических исследований показал, что первостепенное значение в учебно-воспитательном процессе имеет не только знание учителем возраста и индивидуальных особенностей учеников, сколько учет их личностных характеристик и возможностей. Роль учителя – организация учебно-воспитательного процесса, в которой ученик образовывается, воспитывается, опираясь на собственный потенциал и используя соответствующую технологию. В лично ориентированной педагогике воспитание и обучение – совместная деятельность ученика и учителя, направленная на индивидуальную самореализацию ученика и развитие его личностных качеств понимается как опора на личностные качества воспитанника.

Полноценное межнациональное общение складывается на основе высокой общей моральной и этнической культуры, развитого интеллекта, а также при помощи специальных знаний по этике, науке и культуре общения. Этому, в частности, способствует изучение и других языков, литературы, краеведения, народоведения, социологии, народного искусства, проведение праздников, фестивалей, издание книг, газет, теле и радио передач, участие в национально-культурных обществах а так же практика межэтнического общения. Кроме того, эффективным способом формирования основ гражданской культуры является обращение к эмоционально-ценностным факторам: гражданским чувствам (любовь к родной земле, уважение к родному языку), принятие гражданских ценностей (демократический строй общества, отношение к институтам государства, законопослушность, толерантные отношения к мыслям и взглядам других людей).

Воспитание языковой культуры через уроки родного языка вместе с уроками по ознакомлению с окружающим миром – одна из составляющих формирования основ гражданской культуры младших школьников. Увидеть богатство родного слова, почувствовать его неповторимую красоту, с его помощью познать прекрасный окружающий мир – все это во власти родного языка, его неповторимости [6, 23].

Под воздействием жизненного опыта и нравственного воспитания собственной готовности к совершенствованию человек аккумулирует в своем сознании и поведении достижения нравственной культуры общества. По утверждению философов, в любых обстоятельствах нравственная культура должна следовать закону разума. Человек должен быть внутренне нравственным, его нравственная культура есть вопрос долга, долг же превышение всего, в том числе – и чувственных потребностей и обстоятельств. Жизнь без долга и достоинства, то есть внутренней нравственности, не имеет смысла. Нравственная культура отражает всю жизнедеятельность человека и общества, в ней переплетаются социально-исторические, психологические, национальные особенности и интересы. Она обладает способностью проникать во все сферы жизни: ее требования, запреты, оценки неизбежны и необходимы в воспитании, образовании, духовной жизни, в экономике, политике.

Ученик начальной школы должен не только узнать и понять, что в стране действуют те или иные законы, ему необходимо еще и отнести эти законы к самому себе. То есть осознать, что они означают для него, что ему позволено, а что не позволено, каким санкциям могут его подвергнуть за нарушение закона, каковы пути защиты своих законных прав. Замечено, чем меньше ребенок, тем больше он склонен испытывать по отношению к власти положительные чувства [3, 75-82].

Совершенствуя гражданское общество, государство должно проводить политику в двух измерениях – общечеловеческом и национальном. Поэтому ставится задача не только оберегать и развивать культурную самобытность народа, этнонациональный тип мышления, но и проводить постоянное и планомерное сотрудничество государства и общественных структур, с целью приобщения граждан, независимо от этнических, религиозных особенностей в национально-культурную всеукраинскую общность.

В социально-философском аспекте национальное – это материальные и духовные ценности, которые являются результатом деятельности, интересов, отношений конкретной социально-этнической общности. Для Украины как многонационального государства, в частности для Автономной Республики Крым, этот вопрос очень деликатный, требующий учета многих факторов межэтнического взаимодействия. В

конкретном значении национальная идея – это отображение нацией своего места на планете и перспектив собственного дальнейшего развития. Поэтому украинскую национальную идею определяют как императив «Путем согласия к процветанию» [11, 7]. Она ориентирует младшего школьника, как надо жить, почему жить надо именно так, а не иначе, что и как следует делать с учетом близкой и отдаленной перспективы, то есть она выполняет ориентировочную, организационную и мотивационную функции в его жизнедеятельности.

У любого народа в основе воспитания лежит природная потребность в самосохранении, самоутверждении, самосовершенствовании путем построения собственной государственности. Учитывая это, любое воспитание всегда должно быть национальным. Важной национальной ценностью является язык.

Философ И. Ильин, касаясь проблем воспитания, настаивал на том, чтобы с пяти-шести лет ребенок знал свой язык и национальных героев. Однако национальное воспитание – это не столько усвоение знаний, сколько участие ребенка в духовном, культурном и государственном развитии своего народа, в создании культурных ценностей [5, 257-258].

В современном обществе обострился ряд противоречий, в частности, противоречие между ростом национального самосознания, способствующего возрождению национальных культур, и фактической неготовностью общества к позитивному восприятию всего национального многообразия нашего мультикультурного общества. Для этого, необходима выработка взаимной терпимости, толерантности. А важнейшей целью воспитания толерантности у младших школьников есть утверждение ценности человеческого достоинства и неприкосновенности личности каждого.

Нарастающие интеграционные тенденции в рамках мирового сообщества, резко возросшее этническое самосознание все более акцентирует внимание на развитие национальных культур. Именно многообразие культур дает основание говорить о поликультурном образовании, органически связывающем все виды культур в едином видении. Поэтому современная модель национального образования должна базироваться на принципах этнокультурной идентификации и интеграции в мировое сообщество. Анализ развития этнопедагогических теорий позволяет сделать вывод о том, что прежде чем индивид сопоставит себя с мировой, общечеловеческой, планетарной культурой и узнает «язык» другой культуры, необходимо, чтобы он встретился со своей национальной культурой. Состояние культуры любого народа выступает в качестве основы, базиса, из которого развивается новое поколение людей, поэтому та ступень культуры, на которой находится общество, предъявляет школе и всей системе образования требование поступать культуросообразно, то есть действовать в соответствии с требованиями культуры.

Основы гражданской культуры младших школьников предполагают наличие способности переживать, ведь любой ребенок начинает осваивать Родину с окружающего его мира: со двора, улицы, внешкольных учреждений. Этот путь рано или поздно приводит его к осознанию себя частью некой целостности, не только социальной, но и географической: семьи, класса, улицы, города, страны. Это чувство помогает ребенку в самоидентификации. Патриотическое чувство в большей степени произрастает из чувства любви к малой родине, уважительного отношения к национальным традициям и культуре, чувства гордости за свой народ. Патриотизм, был и остается нравственным и политическим принципом, социальным чувством, содержание которого выражается в любви к своему Отечеству, преданности ему, в гордости за его прошлое и настоящее, стремлении и готовности его защищать. Следовательно, патриотизм имеет в своей основе духовную и биосоциальную природу. Патриотизм – это высшее гражданское чувство.

Формой субъективного, непосредственно переживаемого отношения человека к явлениям окружающей действительности, к другим людям и их поступкам, к самому себе и своим действиям являются чувства. Гражданские чувства – это, прежде всего, чувство любви к родной земле, своему народу, его культуре, чувство ответственности за судьбу государства, его будущее, а также выполнение правовых и морально-этических норм жизнедеятельности человека. На этой основе проявляется гражданская решительность человека. В частности, размышляя над жизненной позицией, которую занимает та или другая личность, Е. Берн условно поделил детей на «принцев» и «лягушат». Принцы – те, кто чувствует свою уникальность, ведут себя независимо, являются самостоятельными,

ответственными, принимают себя и других такими, какими они есть. Лягушками – тех, кто живет с чувством собственной беспомощности и зависимости от окружающих. Поэтому задача состоит в превращении Лягушек в Принцев [1]. Этот процесс актуален для начальной школы, что связано с особенностями психологического развития младших школьников.

Выводы. Задача демократического государства состоит в том, чтобы создать условия для формирования взвешенной гражданской позиции, как под влиянием государственных институтов, так и волеизъявлением личности или коллектива. Гражданское воспитание может быть эффективным лишь при условии опоры на личный опыт учащихся. В отрыве от реалий жизни может произойти формирование теоретических знаний о гражданской культуре. Будучи важным фактором формирования гражданской культуры, личный опыт отражает противоречивые процессы, происходящие на глазах учащихся. Только знания о гражданской культуре, полученные в процессе обучения, позволят осмыслить подлинный смысл происходящего в окружающем мире. При интеграции гражданских знаний и личного опыта учащихся возможно формирование ценностных ориентаций у них.

Литература:

1. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы: пер. с англ. / Э. Берн; [общ. ред. М. С. Мацковского]. – М. : Прогресс, 1988. – 400 с.

2. Бех І. Д. Національна ідея в становленні громадянина-патріота України: програмно-виховний контекст / І. Д. Бех., К. І. Чорна. – К. ; Черкаси : ЧОІПОПП, 2008. – 39 с.

3. Выготский Л. С. История развития высших психических функций // Выготский Л. С. Собр. соч. : в 6 т. / Л. С. Выготский [под ред. Д. Б. Эльконина]. – М. : Педагогика, 1984. – Т. 3. – 368 с.

4. Зимняя И. А. Педагогическая психология: учеб. для вузов /И. А. Зимняя. – М. : Логос, 2002. – 384 с.

5. Ильин И. А. Формирование личности школьника (целостный процесс) / И. А. Ильин. – М.: Педагогика, 1984. – 144 с.

6. Киричук О. В. Проблеми національно-громадянського виховання молоді: з виступу на другому Всесвітньому форумі українців / О. В. Киричук // Педагог. газ. – 1997. – № 3. – С. 1.

7. Ковынева М. В. Методика активного обучения и воспитания (современный подход к гражданскому образованию и воспитанию) / М. В. Ковынева. – Ростов на Дону : «Феникс», 2005. – 320 с. – (Серия «Здравствуй школа!»).

8. Крайг Г. Психология развития / Г. Крайг. – СПб. : Питер, 2002. – 992 с.

9. Крутецкий В. А. Основы педагогической психологии / В. А. Крутецкий. – М. : Просвещение, 1972. – 255 с.

10. Монахов Н. И. Изучение эффективности воспитания : теория и методика / Н. И. Монахов. – М. : Педагогика, 1981. – 144 с

11. Чорна К. І. Демократизація школи – пріоритетна умова виховання громадянина / К. І. Чорна // Гуманістично спрямований виховний процес і становлення особистості (теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді) : зб. наук. праць. – К. : ВІРА Інсайт, 2001. – Кн. 1. – С. 83-88.

В статті подано та розкрито особливості формування основ громадянської культури молодших школярів.

Ключові слова: формування, основи, громадянська культура, молодші школярі.